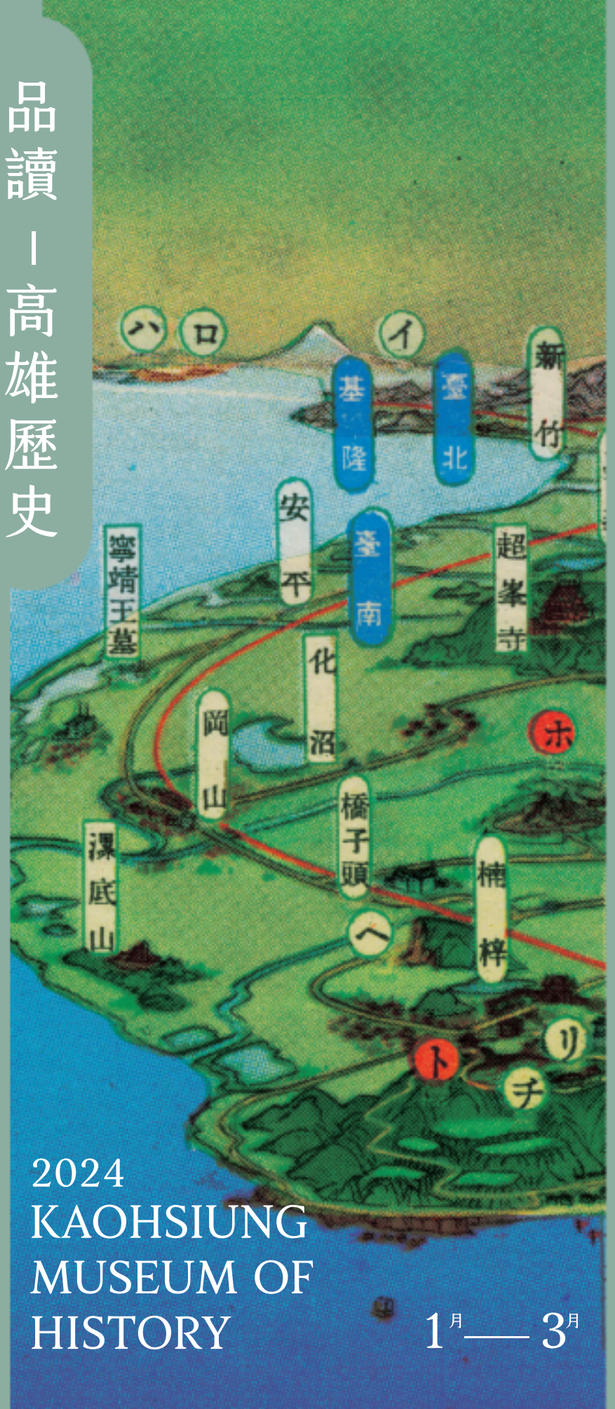
品讀－高雄歷史



2024
KAOHSIUNG
MUSEUM OF
HISTORY

1月—— 3月



高雄市立歷史博物館
KAOHSIUNG MUSEUM OF HISTORY

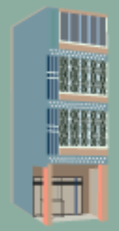
落成於1939年，設館於1998年。
記錄高雄生命的演進，見證城市變遷的蛻變。

website　facebook

開放時間｜週二至週日09:00-17:00 (週一休館)
場館地址｜高雄市鹽埕區中正四路272號
聯絡電話｜07-531-2560
場館傳真｜07-531-5861

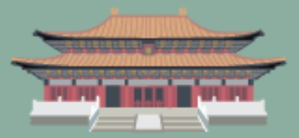
以上活動依官網公告為主，主辦單位保留活動變更與解釋權利。

◆史博家族 KMH Family



柯旗化故居

◇高雄市新興區八德二路37號
◇週二－週日及國定假日(週一休館)
◇13:00-17:00
◇07-531-2560#337



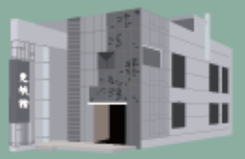
高雄市左營孔子廟

◇高雄市左營區蓮潭路400號
◇週二-週日(週一休館)
◇09:00-17:00
◇07-588-0023



戰爭與和平紀念公園主題館

◇高雄市旗津區旗津二路701號
◇週二－週日及國定假日(週一休館)
◇10:00-18:00
◇07-571-9973



見城館

◇高雄市左營區龜山巷157-2號
◇週二－週日及國定假日(週一休館)
◇10:00-18:00
◇07-588-8398



哈瑪星台灣鐵道館

(駁二特區蓬萊B7、B8倉庫)

◇高雄市鼓山區蓬萊路99號
◇週一、週三-週四10:00-18:00
◇週五-日及國定假日10:00-19:00
◇07-521-8900(週二休館)

※閉館前30分鐘停止售票



高雄市皮影戲館

◇高雄市岡山區岡山南路42號
◇週二－週日(週一休館)
◇09:00-17:00
◇07-626-2620#2806



舊打狗驛故事館

◇高雄市鼓山區鼓山一路32號
◇週二－週日(週一休館)
◇10:00-18:00
◇07-531-6209



再見捌捌陸臺灣眷村文化園區

(2、3、4、5、10、11、12-1號)

◇高雄市左營區明德新村
◇週二－週五11:00-17:00
◇週六、日及國定假日10:00-18:00
◇07-581-2886

※閉館前30分鐘不開放入場

◆ 史博講堂

本館203多功能室

※座位有限，請至本館網站線上報名，當日13:30開放候補。
※配合政府防疫措施，活動可能延期或取消，請留意本館官網資訊更新。



阮義

人與偶的邊界-
偶戲的魅力與感動

1/27(六) 14:00-15:10

以製偶經驗延伸人與偶的關係及連結；在偶與製偶間的空隙如何賦予生命於偶，在偶與操偶師之間如何牽起觀眾的連結。

無獨有偶工作室劇團團長。早期為戲偶結構設計、操偶演出，後應用其經驗於教案及各場域，近年開始編導工作。



高健鈞

「在生活中俯拾歷史」-
建築、空間、光線與視覺的日常絮語

1/27(六) 15:50-16:50

日常生活的可見可感潛藏文化、歷史與人文意涵，創作者透過觀看將這些「日常可見」轉譯為舞台語言，透過觀眾的再次觀看觸發更多對話與延伸。

國立中山大學劇場藝術學系跨領域創作與研究碩士。
高雄藝術創作者，擅於場景、多媒體影像、展示等設計執行。



小谷 超

冰見獅子舞與傳承-
在地青年對祭典的熱情

2/3(六) 14:00-16:00

配合本交流展，延伸介紹冰見獅子舞的歷史與特徵。每個地區的獅子舞都是獨一無二的，當地的人們對於獅子舞都有一份絕對的熱愛與情感，透過本講座與台灣的各位深人分享，在地青年如何為獅子舞付出與傳承。

冰見市立博物館館長



廖德宗

清代淮軍在鳳山的足跡

3/23(六) 14:00-16:00

講述參與牡丹社事件的清代淮軍在鳳山足跡，武洛塘山南側的昭忠祠及淮軍義地考證，淮軍在雙慈殿的匾額，新興製糖株式會社1917年改修鐵道的「無緣墓合葬」墓碑，2023年北門萬姓公媽廟進行淮軍移靈安座，推動武洛塘山公園。

長期研究高雄文史，發表左營舊城、鳳山新城、打狗山文章。
現任皇興科技總經理。

◆ 本期展覽



THE RAILWAY OF KAOSHIUNG

本館 104 展覽室

大高雄歷史常設展—鐵道



作為重要歷史地標的高史博，將1樓打造為大眾認識高雄的「入口站」。由科技互動開場呈現不斷蛻變的城市面貌，再以「水系」、「海港」、「鐵道」三大主題聚焦城市發展關鍵，邀請觀者沿著時間軸，一遊高雄從傳統聚落成為國際大城的歷史之旅。

百年前的高雄早已形成綿密的鐵道網絡，不僅運輸無數的旅人與物資，亦承載所有高雄人的生活記憶。一同進入展間探索高雄邁向近代化與鐵道共生共榮的故事。

本館201展覽室

誰是洪棚源

2023/9/20(三)-2024/3/3(五)

1912年，來到高雄六龜的「洪棚源」，除了經營雜貨買賣外，另有提供原漢物產交易及專賣事業等營業項目，屬當地知名雜貨商之一。本展將時間聚焦於「洪棚源」最活躍的日治時期，透過身兼不同角色的洪棚源，以雜貨商、原漢交易與家族等三大史料主題，一覽位於原漢交界最前線的六龜故事。



本館203多功能室

跨海的獅子舞
冰見獅×高雄戲獅甲

2023/11/16(四)-2024/3/10(日)

「舞獅」是臺灣節慶的經典環節，在日本，「獅子舞」也同樣盛行。兩地的舞獅文化同樣源自古代中國，隨著人的腳步跨海南渡臺灣、北經朝鮮半島傳入日本，在各自的文化脈絡中發展出多元的舞獅文化，儘管風格迥異，他們同樣承載了人們驅邪招福的祈願。藉由高雄與冰見獅子的跨海共舞，一起感受傳統藝能魅力！



皮影戲館4F特展室

當魔寶遇上兔寶
皮影動物大冒險

2023/6/29(四)-2024/5/26(日)

以典藏皮影動物戲偶為題，策畫適合親子一起闖關遊戲的展覽，充滿故事且互動性高。故事發生在皮皮星，兩個主角—魔寶與兔寶在旅程中彼此互助，魔寶找尋失聯的夥伴，兔寶欲找回失散的搗藥工具，彼此扶持—同冒險，邀請你一起參與破題解關，幫助他們，完成每一道關卡，尋回各自失去且重要的東西。

哈瑪星台灣鐵道館

驛動・城啟
高雄車站百年物語

2023/11/03(五)起

1941年啟用的高雄新驛，是縱貫線上唯一的帝冠式建築，展現南進基地的氣勢，車站是交通樞紐，更是高雄史的縮影。2002年因鐵路地下化規劃而卸下運輸的重任。19年後車站再次回到中軸線上與新建的車站共融。在嶄新的高雄車站，將看到高雄與歷史的連結，以及未來永續發展的期望。

◆ 榮町特推



職人聯名
手工木製鋼筆

高雄市立歷史博物館與高雄寄木技法職人「大雄的木作世界」聯名合作推出純手工木製鋼筆，選用特殊木紋綠壇與水波楓呈現溫潤的木頭質感，並刻上史博建築的紋飾，轉譯成日常使用的鋼筆，讓生活增添儀式感，深具紀念價值。

【綠色】綠檀紋飾手工鋼筆(含木盒)　售價:2,000元
【淺色】水波楓紋飾手工鋼筆(含木盒)　販售地點:高雄市立歷史博物館

◆ 出版特推



作者:莊建華、莊天賜

驛遊未盡：
高雄車站百年物語
A century of story of Kaohsiung Station

車站，不僅僅是城市玄關、門戶，也可以是城市文化內涵的表徵。1908年縱貫鐵道的通車，不僅影響臺灣的經濟發展，也改變了聚落發展樣態。本書透過10+1個主題，以一則則故事，讓大家看見高雄帝冠式車站近百年的發展軌跡。